

## **Valg til formandskabet for Censorkorpset for Statskundskab/Samfundsfag**

Censorformandskabet består af en formand og en næstformand. Formanden er ved fredsvalg valgt uden modkandidater. Præsentation af formanden fremgår herunder.

Der er opstillet tre kandidater, [jf. også kandidatpræsentationen](#). Man kan stemme på én kandidat. Kandidaten med flest stemmer bliver næstformand. I tilfælde af stemmelighed, trækkes der lod. Valget afvikles elektronisk og alle censorer modtager et link til afstemningen.

Det er muligt at afgive sin stemme fra 23.8.2021 kl. 10.00 til 30.8.2021 kl. 12.00.

Afstemningen er anonym.

### *Jakob Linaa Jensen, censorformand*

Jeg har været censorformand siden sommeren 2020, hvor jeg overtog efter Vibeke Normann Andersen. Jeg har i det forløbne år arbejdet med at få valgt et nyt og endnu stærkere censorkorps, hvor det har været vigtigt at sikre inklusion af de kompetencer, som især nye masteruddannelser kræver. Desuden har jeg etableret et mere formaliseret samarbejde med studielederne, ligesom jeg er med i arbejdet med at skabe et netværk for censorkorps, så vi kan lære af hinandens erfaringer.

Jeg ser meget frem til at kunne videreføre arbejdet og samarbejde med det nye og slankere censorkorps, vi har fået etableret. Det vil være et mål at styrke samspillet mellem censur og evaluering, at sikre en høj faglig standard og på sigt at få et censorkorps med en mere ligelig kønsfordeling. Selv om vi fik flere kvinder med i det nye censorkorps, er der stadig langt til mit personlige mål om, at kønsfordelingen mellem censorer skal afspejle kønsfordelingen af de studerende. Jeg vil i de kommende fire år arbejde på at motivere langt flere kvindelige censorer end de nuværende cirka 25 procent til at søge beskikkelse i kommende censorkorps.

Jeg er ph.d. og cand.scient.pol. Jeg er lektor i kritiske sociale mediestudier ved Aarhus Universitet, afdelingen for medievidenskab og journalistik. Jeg har tidligere været chef-forsker på Danmarks Medie- og Journalisthøjskole i seks år. Min forskning omfatter politisk deltagelse og sociale interaktioner på digitale medier med et særligt fokus på metoder og metodeudvikling.